

## Аннотация к рабочим программам начальной школы УМК «Гармония»

### Русский язык (1-4 классы)

Рабочие программы по предмету «Русский язык» составлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования - 2009.

Учебные программы по предмету «Русский язык» составлены на основе программы «Гармония» в соответствии с учебником М. С.Соловейчик «К тайнам нашего языка» в соответствии с учебно-методическим комплектом/

#### Цели и задачи программы.

Курс русского языка в начальных классах – это составная часть общего лингвистического образования учащихся, поэтому **назначение** данного курса состоит в том, чтобы обеспечить предметную подготовку младших школьников и формирование у них универсальных учебных действий в объёме, необходимом для дальнейшего образования.

Цели начального курса русского языка:

- создание условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, как носителя русского языка и тем самым способствовать формированию его гражданской идентичности; для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- средствами предмета «Русский язык» влиять на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование комплекса универсальных учебных действий и в целом умения учиться;
- обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

Предлагаемый курс русского языка построен на основе **системно-деятельностного подхода** к организации лингвистического образования учащихся.

Важнейшей особенностью курса является его **коммуникативная направленность**.

Ещё одна принципиальная особенность курса связана с содержанием и организацией **обучения орфографии**: прежде всего, углублена мотивационная основа обучения, в частности, усилена роль коммуникативного мотива. Кроме того, предусмотрено системное формирование орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников. Работа строится на основе фонемного принципа русской орфографии.

Таким образом, курс русского языка для 1 – 4 классов в данной программе представлен следующими содержательными линиями:

- формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование всех видов речевой деятельности на основе речеведческих знаний;
- формирование языковых умений (в области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики) на основе соответствующих лингвистических знаний;
- формирование орфографических и элементарных пунктуационных умений на основе знаний по орфографии и пунктуации;
- совершенствование каллиграфических умений учащихся, формирование у учеников каллиграфического самоконтроля и адекватной самооценки этой стороны письма.

#### Учебно-методический комплект

- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы. – Смоленск. Ассоциация XXI век

- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. К тайнам нашего языка. Учебник. В 2-х частях. - Смоленск. Ассоциация XXI век
- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. К тайнам нашего языка. Тетрадь-задачник. В 3-х частях. - Смоленск. Ассоциация XXI век
- Корешкова Т. В. Русский язык: Потренируйся! Тетрадь для самостоятельной работы. В 2-х частях. - Смоленск. Ассоциация XXI век
- Корешкова Т. В. Русский язык. Тестовые задания. В 2-х частях. - Смоленск. Ассоциация XXI век

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2015-2016 учебный год на изучение данной программы выделено:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	5	170
2	5	170
3	5	170
4	5	170

В программах даны описания ценностных ориентиров в содержании учебного предмета, личностные, метапредметные, предметные результаты освоения предмета, формы контроля, контрольно-измерительные материалы, требования к уровню подготовки учащихся.

*В программу внесены резервные уроки.* Резервные уроки могут быть использованы по усмотрению учителя: для промежуточной аттестации и итоговой комплексной работы, для закрепления полученных знаний и первоначальных умений.

### **Литературное чтение (1-4 классы)**

Рабочие программы по предмету «Литературное чтение» (1-4 классы) составлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009.

Учебная программа по предмету «Литературное чтение» составлена на основе программы «Гармония» в соответствии с учебником О. В. Кубасовой «Литературное чтение» разработанной автором О. В. Кубасовой в соответствии с учебно-методическим комплектом/

#### **Цели и задачи программы.**

*В программах определены цели и задачи* обучения литературному чтению. *Целью* обучения литературному чтению в начальной школе является формирование:

- всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;
- готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного.

Для успешной реализации модели общения «АВТОР↔ТЕКСТ↔ЧИТАТЕЛЬ» необходимо решение комплекса личностных, метапредметных и предметных задач.

*Личностные задачи:*

- Формирование позитивного отношения к действительности.
- Формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выразить и отстаивать свою позицию, самокритичности.

- Развитие жизненного оптимизма, целеустремлённости и настойчивости в достижении целей.
- Обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.
- Формирование гражданской идентичности личности, осознание себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
- Формирование привычки к рефлексии.
- Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
- Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
- Развитие мышления, внимания, памяти.
- Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

*Метапредметные задачи:*

- Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе положительного отношения к обучению.
- Приобщение к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.
- Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.
- Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.
- Развитие ценностно-смысловой сферы личности.
- Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой.
- Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.
- Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе ориентировке в книжном пространстве.
- Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме.

*Предметные задачи:*

- Формирование положительной мотивации к чтению.
- Создание условий для получения эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
- Развитие воссоздающего воображения.
- Обучение адекватному восприятию читаемого.
- Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой специфике.
- Совершенствование всех сторон навыка чтения.
- Формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чём и о ком он написал.
- Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к содержанию и форме литературного произведения.
- Обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности.
- Освоение литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.
- Формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).
- Обучение умению различать художественный и научно-популярный тексты и выбирать

адекватный вид чтения литературного произведения в соответствии с его особенностями.

- Овладение приёмами ознакомительного, поискового (просмотрового), творческого и изучающего чтения.
- Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.
- Развитие способности сравнивать искусство словак с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой).
- Обучение работе с книгой в единстве её текстового и внетекстового содержания.
- Развитие литературных способностей.

#### **Учебно-методический комплект**

- Кубасова О. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1 – 4 классы. - Смоленск. Ассоциация XXI век

- Кубасова О. В. Литературное чтение. Учебник. В 4-х частях. - Смоленск. Ассоциация XXI век

- Кубасова О. В. Литературное чтение: Любимые страницы. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. - Смоленск. Ассоциация XXI век

- Кубасова О. В. Литературное чтение. Тестовые задания. - Смоленск. Ассоциация XXI век

- Кубасова О. В. Я хочу читать. Книга для чтения. - Смоленск. Ассоциация XXI век

#### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2015-2016 учебный год на изучение данной программы выделено: 132 часа (1 класс), 136 часов (2-3 класс), 102 часа (4 класс).

В программах даны общая характеристика учебного предмета, принципы обучения, основные понятия предмета, описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета, личностные, метапредметные, предметные результаты освоения предмета, описание места учебного предмета в учебном плане, формы контроля, контрольно-измерительные материалы, требования к уровню подготовки учащихся (базовый уровень и повышенный уровень)

В рабочих программах по предмету «Литературное чтение» *предусмотрены резервные уроки* в конце 4 четверти (2-4 классы). Резервные уроки могут быть использованы для промежуточной аттестации и итоговой комплексной работы.

### **Математика (1-4 класс)**

Рабочая программа учебного предмета «Математика» (1-4 классы) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009.

Программа по математике создана Н. Б. Истоминой, З. Б. Редько, О. П. Гориной.

#### **Цели и задачи программы.**

*Цель* начального курса математики – обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися УУД (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Для достижения этой цели необходимо организовать учебную деятельность учащихся с учётом специфики предмета (математика), направленную:

- На формирование познавательного интереса к учебному предмету «Математика», учитывая потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени (6,5 – 11 лет): словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление с опорой на наглядно-образное и предметно-действенное мышление;

- Развитие пространственного воображения, потребности и способности к интеллектуальной деятельности; на формирование умений: строить рассуждения, аргументировать высказывания, различать обоснованные и необоснованные суждения, выявлять закономерности, устанавливая причинно-следственные связи, осуществлять анализ различных математических объектов, выделяя их существенные и несущественные признаки;
- Владение в процессе усвоения предметного содержания обобщёнными видами деятельности: анализировать, сравнивать, классифицировать математические объекты (числа, величины, числовые выражения), исследовать их структурный состав (многозначные числа, геометрические фигуры), описывать ситуации с использованием чисел и величин, моделировать математические отношения и зависимости, прогнозировать результат вычислений, контролировать правильность и полноту выполнения алгоритмов арифметических действий, использовать различные приёмы проверки нахождения значения числового выражения (с опорой на правила, алгоритмы, прикидку результата), планировать решение задачи, объяснять (пояснять, обосновывать) свой способ действия, описывать свойства геометрических фигур, конструировать и изображать их модели.

### **Учебно-методический комплект**

Программа УМК включает:

- Истомина Н. Б. Математика Рабочая программа. 1-4 классы. . - Смоленск. Ассоциация XXI век
- Истомина Н. Б. Математика. Учебник. В 2-х частях. – Смоленск. Ассоциация XXI век
- Истомина Н. Б. Математика. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. – Смоленск. Ассоциация XXI век
- Истомина Н. Б., Шмырёва Г. Г. Математика. Контрольные работы. - Смоленск. Ассоциация XXI век
- Истомина Н. Б., Горина О. П. Математика. Тестовые задания. - Смоленск. Ассоциация XXI век

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2015-2016 учебный год на изучение данной программы выделено: 132 часа (1 класс), 136 часов (2-4 классы).

В программах даны общая характеристика учебного предмета, принципы обучения, основные понятия предмета, описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета, личностные, метапредметные, предметные результаты освоения предмета, описание места учебного предмета в учебном плане, формы контроля, контрольно-измерительные материалы, требования к уровню подготовки учащихся (базовый уровень и повышенный уровень)

### **Окружающий мир (1-4 класс)**

Рабочие программы учебного предмета «Окружающий мир» (1-4 класс) составлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009. Программа по предмету «Окружающий мир» составлена на основе программы «Гармония» в соответствии с учебно-методическим комплектом

#### **Цели и задачи программы.**

*Цель изучения курса «Окружающий мир»* - учебноформирование у младших школьников целостной картины природного и социокультурного мира, экологической культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

*Основными задачами* образовательного процесса при изучении курса «Окружающий мир» являются: социализация ребёнка; развитие познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире, развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД; формирование информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять); воспитание любви к природе и своему Отечеству, бережного отношения ко всему живому на Земле, сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей, уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

#### **Учебно-методический комплект**

- Поглазова О. Т., Ворожейкина Н. И., Шилин В. Д. Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы. – Смоленск. Ассоциация XXI век.

- Поглазова О. Т., Ворожейкина Н. И., Шилин В. Д. Окружающий мир. Учебник. В 2-х частях. – Смоленск. Ассоциация XXI век.

- Поглазова О. Т., Шилин В. Д. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. – Смоленск. Ассоциация XXI век.

- Поглазова О. Т. Окружающий мир. Тестовые задания. В 2-х частях. – Смоленск. Ассоциация XXI век.

#### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2015-2016 учебный год на изучение данной программы выделено: 66 часов (1 класс), 68 часов (2-4 классы).

В программах дана общая характеристика учебного предмета, принципы обучения, основные понятия предмета, описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета, личностные, метапредметные, предметные результаты освоения предмета, описание места учебного предмета в учебном плане. Описаны основные способы получения знаний по предмету «Окружающий мир», формы контроля, контрольно-измерительные материалы, требования к уровню подготовки учащихся (базовый уровень и повышенный уровень).

В программу внесены резервные уроки в конце 4 четверти. Резервный урок может быть использован для комплексной работы.

### **Физическая культура (1-4 класс)**

Рабочая программа по физической культуре для 1-4 классов разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта образования, примерной программы по физической культуре, программы общеобразовательных учреждений по физической культуре А.П.Матвеева.

#### **Цели и задачи программы.**

*Цели* программы по физическому воспитанию учащихся 1–4 классов направлены на :

- укрепление здоровья учащихся, улучшение осанки, профилактику плоскостопия, содействие гармоническому развитию, выработку устойчивости, приспособленности организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- овладение школой движений;
- развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и развитие двигательных способностей;
- выработку представлений об основных видах спорта;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к одноклассникам, умения взаимодействовать с ними в процессе общения, занятий.

В соответствии с федеральным компонентом Государственного стандарта общего

образования по физической культуре предметом обучения в начальной школе является двигательная деятельность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творческие способности и самостоятельность. Учитывая эти особенности, предлагаемая программа по физической культуре для учащихся начальной школы ориентируется на решение следующих образовательных задач:

- совершенствование жизненно важных навыков и умений в ходьбе, беге, прыжках, лазанье, метании и плавании;
- обучение физическим упражнениям из таких видов спорта, как гимнастика, легкая атлетика и лыжные гонки, а также подвижным играм и техническим действиям спортивных игр, входящих в школьную программу;
- развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности

#### **Место предмета в учебном плане**

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 3ч в неделю (всего 405ч): в 1 классе —99ч, во 2 классе — 102ч, в 3 классе— 102ч, в 4 классе— 102ч.

Цель 3-го урока физкультуры – создание условий для реализации физкультурно-оздоровительной активности учащихся вне зависимости от уровня физической подготовки и уровня сформированности специфических умений по отдельным видам спорта. Поэтому содержание 3-го урока физкультуры направлено не только на реализацию общепринятых разделов (лёгкая атлетика, гимнастика, лыжная подготовка и т.д.), но и на введение таких вариативных разделов, как хореография, ритмика, фитнес, спортивные и бальные танцы, национальные виды спорта, национальные спортивные игры и командные эстафетные игры.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к рабочей программе, тематическое планирование, поурочное планирование, планируемые результаты обучения, используемая литература.

### **Изобразительное искусство (1-4 класс)**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Т.А. Копцевой «Природа и художник».

#### **Цели и задачи программы.**

Приоритетная **цель** начального художественного образования – развитие культуры творческой личности школьника – обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных

ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

#### **Задачи:**

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни: воспитание зрительской культуры (способности «смотреть и видеть» – культуры эстетического восприятия, формирование эмоционально-ценностного, неравнодушного отношения к миру природы, миру животных, миру человека, миру искусства); формирование социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение элементарной художественной грамотой азбукой изобразительного искусства,

совершенствование навыков индивидуальной творческой деятельности, умения сотрудничать, работать в паре, группе или коллективно, всем классом в процессе изобразительной, декоративной и конструктивной деятельности;

– освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека и общества, формирование на доступном возрасте уровне представлений о важных темах жизни, нашедших отражение в произведениях живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, приобщение к традициям многонационального народа Российской Федерации, к достижениям мировой художественной культуры;

– развитие умения использовать цвет, линию, штрих, пятно, композицию, ритм, объём и как средства художественного выражения в процессе работы с разными изобразительными материалами: карандашом, фломастерами, маркером, ручками, акварелью, гуашью, пластилином, углём, тушью, пастелью, цветной бумагой и др., знакомство с языком изобразительного искусства.

#### **Учебно-методический комплект**

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для каждого класса общеобразовательных учреждений. В комплекты входят следующие издания под редакцией Т.А. Копцевой:

#### **Учебные пособия для учащихся:**

1. Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В. Изобразительное искусство. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
2. Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В. Изобразительное искусство. Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
3. Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В. Изобразительное искусство. Учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
4. Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В. Изобразительное искусство. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
5. Копцева Т. А. Творческая папка для учащихся к учебнику для 1 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
6. Копцева Т. А. Творческая папка для учащихся к учебнику для 2 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
7. Копцева Т. А. Творческая папка для учащихся к учебнику для 3 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
8. Копцева Т. А. Творческая папка для учащихся к учебнику для 4 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век.

#### **Учебно-методические пособия для учителя:**

1. Копцева Т. А. Изобразительное искусство. Методические рекомендации к учебнику для 1 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
2. Копцева Т. А. Изобразительное искусство. Методические рекомендации к учебнику для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
3. Копцева Т. А. Изобразительное искусство. Методические рекомендации к учебнику для 3 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
4. Копцева Т. А. Изобразительное искусство. Методические рекомендации к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс – 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Система художественно- творческих занятий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности.

1 класс – «Художник и природа родного края».

2 класс – «Художник и природа Земли в прошлом, настоящем и будущем».

3 класс – «Художник и природа разных стран мира».



4 класс – «Художник, природа и я».

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к рабочей программе, тематическое планирование, поурочное планирование, планируемые результаты обучения, используемая литература.

### **Технология (1-4 класс)**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебно - методического комплекта «Гармония», а именно: примерной программы начального общего образования по технологии, авторской учебной программы «Технология» Коньшевой Н. М.

#### **Цели и задачи программы.**

В качестве концептуальных основ данного учебного предмета использованы системно-деятельностный, здоровьесберегающий, гуманно-личностный, культурологический подходы.

**Основная цель** изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно действенных компонентов познавательной деятельности.

#### **Задачи изучения дисциплины:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу.

#### **Учебно-методический комплект**

Состав учебно-методического комплекта по технологии:

**1класс**

- Конишева Н. М. Технология. 1 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011  
- Конишева Н. М. Технология. 1 класс. Рабочие тетради №1 и №2. – Смоленск: Ассоциация XXI век

- Конишева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 1 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век

- Конишева Н. М. Дидактические материалы и наглядные пособия для уроков технологии. 1 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век

#### **2 класс**

- Конишева Н. М. Технология. 2 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век

- Конишева Н. М. Технология. 2 класс. Рабочие тетради №1 и №2. – Смоленск: Ассоциация XXI век

- Конишева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.

#### **3 класс**

- Конишева Н.М. Технология. 3 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век

- Конишева Н.М. Технология. 3 класс. Рабочие тетради №1 и №2. - Смоленск: Ассоциация XXI век

- Конишева Н.М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 3 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век.

#### **4 класс**

- Конишева Н. М. Технология. 4 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век

- Конишева Н. М. Технология. 4 класс. Рабочие тетради №1 и №2. – Смоленск: Ассоциация XXI век

- Конишева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс – 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к рабочей программе, тематическое планирование, поурочное планирование, планируемые результаты обучения, используемая литература.

#### **Музыка (1-4 класс)**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, примерной программе по музыке для начальной школы. Содержание программы разработано в развитие основных положений музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского

#### **Цели и задачи программы.**

##### **Задачи музыкального образования:**

1. Формировать эмоционально-ценностное отношение учащихся к музыкальному искусству на основе лучших образцов народного и профессионального музыкального творчества, аккумулирующего духовные ценности человечества.

2. Развивать музыкально-образное мышление школьников адекватно природе музыки – искусства «интонируемого смысла» – в процессе постижения музыкальных произведений разных жанров, форм, стилей.

3. Формировать опыт музыкально-творческой деятельности учащихся как выражение отношения к окружающему миру с позиции триединства «композитор – исполнитель – слушатель».

4. Формировать у школьников потребность в музыкально-досуговой деятельности, обогащающей личность ребёнка и способствующей сохранению и развитию традиций отечественной музыкальной культуры.

#### **Учебно-методический комплект**

#### *Учебные пособия для учащихся*

- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н., Нехаева О. И. Музыка. Учебник для 1 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н., Нехаева О. И. Музыка. Учебник для 2 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н., Нехаева О. И. Музыка. Учебник для 3 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н., Нехаева О. И. Музыка. Учебник для 4 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2013 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н., Нехаева О. И. Музыка. Музыкальный альбом для учащихся 1 класса общеобразовательных организаций (в двух частях). – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2011 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. Музыкальный альбом для учащихся 2 класса общеобразовательных организаций (в двух частях). – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. Музыкальный альбом для учащихся 3 класса общеобразовательных организаций (в двух частях). – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. Музыкальный альбом для учащихся 4 класса общеобразовательных организаций (в двух частях). – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.

#### *Учебно-методические пособия для учителя*

- Красильникова М. С. Музыка. Методические рекомендации к учебнику для 1 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С. Музыка. Методические рекомендации к учебнику для 2 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С. Музыка. Методические рекомендации к учебнику для 3 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С. Музыка. Методические рекомендации к учебнику для 4 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 1 класс. Нотная хрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 2 класс. Нотная хрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 3 класс. Нотная хрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 4 класс. Нотная хрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 1 класс. Фонохрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 2 класс. Фонохрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 3 класс. Фонохрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 4 класс. Фонохрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.
- Красильникова М. С., Яшмолкина О. Н. Музыка. 1 класс. Видеохрестоматия для учителя общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2014 и послед.

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс – 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к

рабочей программе, тематическое планирование, поурочное планирование, планируемые результаты обучения, используемая литература.

### **Основы религиозных культур и светской этики (4 класс)**

Рабочая программа составлена для изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» обучающимися 4 класса общеобразовательной школы, в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Примерных программ начального общего образования, на основе авторской программы по «Основы религиозных культур и светской этики» Н.И. Ворожейкина

#### **Цели и задачи программы.**

**Цель** изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» – приобщение младших школьников к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

#### **Задачи курса:**

- расширение и систематизация знаний и представлений младших школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры младших школьников (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

#### **Учебно-методический комплект**

Состав учебно – методического комплекта:

- Ворожейкина Н.И., Заяц Д. В. Программа общеобразовательных учреждений «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Смоленск Ассоциация 21 век – 2012г.
- Ворожейкина Н.И., Заяц Д. В. «Основы религиозных культур и светской этики» учебник для 4 класса «Ассоциация 21 век» – 2014;

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе отведено 34 часов из расчёта 1 учебный час в неделю - 34 учебных недель.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к рабочей программе, тематическое планирование, поурочное планирование, планируемые результаты обучения, используемая литература.